



לא
נפסיק
להעשיר

תכנית בר-אילן ברוקדייל

העשרה ואקדמיה לבני +60

טל: 03-5317505 | 9392* | פקס: 077-3643539

brookdale.biu@gmail.com | www.biu.ac.il/brookdale



תשפ"ב 2022 - סמסטר ב'



תלמידי ברוקדייל היקרים,

בהתרגשות רבה פתחנו את שנת הלימודים הנוכחית. שמחנו לפגוש אתכם פנים אל פנים בכיתות הלימוד. אנו תפילה ליושב במרומים שנוכל בסמסטר ב' להמשיך וללמד בכיתות.

אנו נערכים לכל תרחיש וכמובן שנפעל אך ורק על פי הוראות משרד הבריאות.

בכוונתנו להמשיך ולאפשר לכם לפקוד את ספסלי האוניברסיטה.

במידה ויחול שינוי כלשהו נודיע לכם ונאפשר לכל אחד להחליט על המשך לימודיו.

מאחלים לכם חופשת סמסטר מהנה!
ומעל לכל בריאות איתנה לכם ולמשפחות.

מצפה לכם!

יונה טילמן, מנהל תכנית ברוקדייל

ברוכים הבאים בשערי תכנית ברוקדייל בר אילן

במסגרת תכנית ברוקדייל תוכלו למצוא קורסי העשרה אשר בנינו במיוחד עבורכם, במגוון רחב של נושאים. כמו כן, ניתן להשתתף בחלק מהקורסים האקדמיים הקיימים במסגרת הטבעית של האוניברסיטה במחלקות השונות.

תחילת סמסטר ב' תשפ"ב קורסי ההעשרה וקורסים אקדמיים יחלו בהתאמה ביום רביעי, כ"ט באדר א' תשפ"ב, 2 במרץ 2022 ויתקיימו לפי לוח הזמנים האקדמי של האוניברסיטה

קורסי העשרה: המגמה הינה לפתוח את קורסי ההעשרה באופן פרונטלי. במידה ויחול שינוי כלשהו נודיע לכם במייל. באחריותכם לעדכן אותנו במידה ולא תתאים לכם צורת הלימוד.

קורסים אקדמיים: על הסטודנט לפנות למחלקה אליה משתייך הקורס ולברר את אופן העברת הקורס (זום/ פרונטלי/ היברידי).

עריכת תכנית לימודים

לנוחיותך מספר דרכי הרשמה:

- במייל – brookdale.biu@gmail.com
- טלפונית – 03-5318590/7505, 077-3643595
- בפקס – 077-3643539

בעמוד האחרון של החוברת מצורף טופס הרשמה. יש למלא את כל הפרטים באופן ברור.

טופס הרשמה ללא חתימה וללא פרטי תשלום לא יטופל. התשלום באמצעות כרטיס אשראי (על תשלום יגבו דמי טיפול בסך 1%)

- אם לא תאושר הרשמה לקורס מכל סיבה שהיא, יוחזר מלוא הסכום ששולם (ללא ריבית והצמדה).
- פתיחת קורס מותנת במינימום נרשמים. במקרה של אי פתיחת קורס עקב מיעוט משתתפים או כל סיבה אחרת יוחזר לנרשם מלוא שכר הלימוד (ללא ריבית והצמדה).
- **היעדרות מהרצאות אינה מקנה כל זכות!**

הודעה על אישור ההרשמה ומיקום הקורסים תשלח אליכם במייל סמוך לפתיחת הסמסטר.

מידע כללי

ביטול ההרשמה ללימודים

- ביטולים ניתן לבצע עד 20.3.22 בלבד, בניכוי דמי הרשמה בסך 100 ש"ח.
- שינויים ניתן לבצע עד 20.3.22 בלבד.

לאחר התאריך הנ"ל לא ניתן יהיה לבטל הרישום ולהחזיר שכר-לימוד.

לא תתקבלנה בקשות לשינויים של קורס אקדמי שנתי במהלך השנה.

לא ניתן לזכות בקורס נוסף או להחזיר תשלום בגין שביתה, מילואים או מחלת מרצה.

תחבורה ציבורית, חניה ומערך היסעים

תחבורה ציבורית:

לפניכם רשימה של קווי האוטובוס אל אוניברסיטת בר-אילן וממנה

יעד / מוצא	מספר קו
רכבת מרכז ת"א	69,68,45,161,61
תחנה מרכזית ת"א	68,70
מסוף כרמלית ת"א	61,161
רמת אביב (מאונ' ת"א)	45
בני ברק, גני תקווה	350,18
חולון, בת-ים	43,145,199,143
פתח תקווה	292,164,87, 136, 187,
קריית אונו	18,6,168,68
ראשל"צ	139,264

- קיימים חניונים בתשלום מסביב לאוניברסיטה:

- לשירותכם אפשרות להתניידות בפנים הקמפוס על ידי שאטלים חינמיים.



- מחלקת הביטחון באוניברסיטה מאשרת לסטודנטים רשומים שמלאו להם 70 שנה ומעלה הסדר חנייה בתוך הקמפוס בתשלום שנתי של 100 ש"ח ללומדים יום אחד בשבוע, ו-200 ש"ח ללומדים פעמיים בשבוע ויותר, וכן, לסטודנטים בעלי תג חניה לנכה, ללא תשלום. הכניסה לקמפוס לאחר קבלת המדבקה הינה משער 10.

- בקשה לאישור חניה בקמפוס תעשה באופן מקוון באתר של

מדור החניה: <https://vac.biu.ac.il/> (אחר < סטודנט < תכניות מיוחדות)

לאחר שליחת הטפסים הנדרשים באתר מדור חניה, יש לגשת למדור חניה לתשלום וקבלת המדבקה.

- קבלת קהל במדור חניה: בימים א' - ד' בין השעות 9:00 עד 14:00, בבניין 501, טלפון: 03-5318550

האוניברסיטה רשאית לשנות את מיקומם של הקורסים ואת מועדיהם, לשנות את תאריכי פתיחת וסיום שנה"ל ולבצע כל שינוי אחר בלו"ז מכל סיבה שהיא רואה לנכון.

טלפון אוניברסיטת בר-אילן: *9392 / 03-5318111.

יש לעדכן אותנו בכל שינוי החל בפרטים האישיים שלכם.

בברכת סמסטר מהנה ומוצלח,

יונה טילמן, מנהל תכנית ברוקדייל

קורסי העשרה

הנכם
מתבקשים
לעקוב אחר המסרונים
והדואר האלקטרוני
הנשלחים אליכם על כל שינוי
שיחול, כמו: ביטול שיעור,
החלפת חדר וכו'.



משפטים על קצה המזלג

מרכז הקורס: מר יונה טילמן, מנהל תכנית ברוקדייל

הקורס יתקיים: בימי א' בין השעות: 10:00 – 13:00. עלות הקורס: 700 שח.

במה יעסוק הקורס:

מפגשים מרתקים עם טובי המשפטנים בהם נכיר לעומק סוגיות בדיני נזיקין, משפחה, ביטוח, פלילים ועוד...

סמסטר ב' מספר הקורס: 01-201-25		
תאריך	הנושא	שם המרצה
6.3.22	משפט וקולנוע: אשת כהן שנאנסה אסורה לבעלה	ד"ר יניב גולדברג
13.3.22	שינוי אקלים והכחדת מדינות	ד"ר אורי שרון
20.3.22	חוזים	ד"ר יותם קפלן
27.3.22	100 תיקי רצח – תוצאות ותובנות	השופט מנחם פינקלשטיין
3.4.22	משולחנו של שופט מחוזי, פלילי / רפואי	השופט ציון קאפח
10.4.22	ההליך הפלילי	עו"ד דב גלעד כהן
24.4.22	משפטי אסירי ה- X	עו"ד משה רונן
1.5.22	יחידות הסיוע במשרד המשפטים	עו"ד ענת ליפשיץ
8.5.22	הרשעת חפים מפשע במשפט	עו"ד דודו יהב
15.5.22	פרטיות של העובד לזכרה של פרופ' פנינה קליין ז"ל כלת פרס ישראל לחינוך	השופטת אפרת לקסר
22.5.22	זקנים נפגעי עבירה	עו"ד קרן צפריר
12.6.22	אכיפה בטיחות מוצרים בישראל	גב' גלית אבישי

<<< יתכנו שינויים בנושאים, במרצים ובמועדי ההרצאות

אנשים ואירועים שעשו היסטוריה

מרכז הקורס: מר יונה טילמן, מנהל תכנית ברוקדייל

הקורס יתקיים: בימי א' בין השעות: 12:00-13:30. עלות הקורס: 700 שח.

במה יעסוק הקורס?

נסקור את האירועים והאישים ששינו את פני ההיסטוריה היהודית, הארצית והעולמית.

סמסטר א' מספר הקורס: 01-010-25		
תאריך	הנושא	שם המרצה
6.3.22	50 שנה לפרשת ווטריגט	פרופ' איתן גלבוע
13.3.22	120 שנה להולדת האדמו"ר מליובוביץ'	הרב פרופ' יצחק קראוס
20.3.22	הטרור הפנימי בישראל בשנות החמישים	ד"ר יצחק פס
27.3.22	שלום הגליל מיתוס מול המציאות	ד"ר דן נאור
03.4.22	250 שנה להולדת רבי נחמן מברסלב	ד"ר הדיה הדר
10.4.22	פרשת לבון - "עסק הביש"	סא"ל מיל' גדעון מיצ'ניק
24.4.22	לדמותה של התנ"ך – פרופ' נחמה ליבוביץ' ז"ל	ד"ר חיותה דויטש
1.5.22	נעדרי מלחמת לבנון הראשונה	יונה טילמן
8.5.22	התקשורת הישראלית – לא מה שחשבנו, השינויים וההשפעות על החברה והפוליטיקה	חיים זיסוביץ'
15.5.22	40 שנה לרצח סאדת	פרופ' רמי גינת
22.5.22	20 שנה לפיגוע התאומים	ד"ר יעל בלוך אקון
12.6.22	הרפואה של מחר	פרופ' יהודה סקורניק

<<< יתכנו שינויים בנושאים, במרצים ובמועדי ההרצאות

לימודים וסיורים בארץ ישראל

מרצה ומדריכה: גב' הדס ניב

הקורס יתקיים: בימי ב' בין השעות: 10:00-17:30. סיורים: 7:30 – 17:00/18:00 (בהתאם לעונה ולמסלול)

עלות הקורס: 1100 שח.

בכל סמסטר 9 הרצאות 1 - 3 סיורים.

במה יעסוק הקורס?

הקורס יעסוק במספר אזורים גיאוגרפיים: השרון, נגב, הרי יהודה, הגליל. נדבר על המבנה הגיאוגרפי והטופוגרפי שהשפיע על המהלכים ההיסטוריים: על ההתיישבות, על הדרכים, על המסחר, נעסוק בדמויות בולטות שהשאירו את חותמם בתקופות השונות ונבקר באתרים נבחרים - אתרי טבע, מורשת ותרבות בכל אזור ואזור.

סמסטר ב' מספר הקורס: 01-212-25 שימו לב! הקורס מלא, לא נותרו מקומות

בין הנושאים:

- הדרך לירושלים – מאבקים ופיתוח בנתיב החשוב בין יפו לירושלים לאורך ההיסטוריה.
- הגליל – חבל ארץ גדול וחשוב. נכיר את חלקיו הגיאוגרפיים השונים, הדרכים וחלוקות המשנה.
- הגליל - חקלאות, התיישבות, מרידות, תקופות מלחמה ושלוש

סיורים:

- 1. 21/3/22 הדרך לירושלים –** חאן שער הגיא, אתרי פארק קנדה, פארק לטרון – תצפית, ביקור ביד לשריון במוזיאון ובמרכז מבקרים.
- 2. 4/4/22 הגליל התחתון –** ציפורי – מפעל המים, מערך הרחובות, בית הכנסת, בתי הפאר התיאטרון ועוד. ביקור באתר אשכול - חברת מקורות.
- 3. 16/5/22 הגליל המערבי –** ראש הנקרה (כולל ירידה ברכבל לנקרות), תצפית נחל כזיב והמונפורט מפארק גורן, אתרי שבי ציון, נס עמים – חיי אחווה וקהילה.

מועדי המפגשים: סמסטר ב' - 7.3.22 | 14.3.22 | 28.3.22 | 4.4.22 | 25.4.22 | 2.5.22 | 9.5.22 | 23.5.22 | 30.5.22

<<< יתכנו שינויים בנושאים ובמועדי ההרצאות והסיורים

לחיות בריא

אורח חיים פעיל ובריא ותזונה נכונה בגיל הזהב עפ"י רפואה מונעת תכליתית, למניעת מחלות ולבריאות מיטבית.

מרצה: ד"ר רחל שטיינר

רכז אקדמי: פרופ' חיים גמליאל

הקורס יתקיים: בימי ב' בין השעות: 10:00-17:30. עלות הקורס: 700 שח.

מטרות הקורס הבנת אסטרטגיות הטיפול והתהליך הטיפולי בקבוצות מחלות נפוצות על פי מנגנוני פעולתן, תוך יישום עקרונות טיפוליים ברפואה המונעת תכליתית והרפואה הטבעית.

קבוצות המחלות העיקריות: פתולוגיות מערכת העיכול | מחלות מטבוליות [סוכרת ולחץ דם] | מחלות ממאירות | מחלות אוטואימוניות | פוריות הגבר והאישה

סמסטר ב' מספר הקורס: 01-422-25

מנושאי הקורס:

- חוסר אינזימטי, היפוכלורידיה, היפרכלורידיה, צרבות, המיקרוביום האנושי
- מחלות מעיים שכיחות- שלשול, עצירות, מעי רגז, דברטיקוליטיס.
- תסמונת מטבולית, דיסליפדמיה וכבד שומני
- בריאות האישה - מנופאזה, אוסטאופורוזיס ודלקות בדרכי השתן-UTI
- בריאות הגבר BPH- הגדלת בלוטת הערמונית, פרוסטטיס- דלקת בלוטת הערמונית
- יתר לחץ דם
- מחלות לב-טרשת עורקים, תעוקת חזה, התקף לב, אי ספיקת לב, שבץ מוחי
- מחלות מפרקים- ראומטיק- אטריטיס ואוסטאו- אטריטיס
- מחלות ממאירות- התהליך הסרטני, תזונה, משלימי תזונה וסרטן
- ניקוי כבד. מהו ומה חשיבותו?
- אלצהיימר ודימנציה

מועדי המפגשים: סמסטר ב' - 7.3.22 | 14.3.22 | 21.3.22 | 28.3.22 | 4.4.22 | 11.4.22 | 25.4.22 | 9.5.22 | 16.5.22 | 23.5.22 | 30.5.22

<<< יתכנו שינויים בנושאים ובמועדי ההרצאות

כל העולם במה – בימת אמן מארכת

מרצה: ד"ר יניב גולדברג

הקורס יתקיים: בימי ב' בין השעות: 12:00 - 13:30. עלות הקורס: 700 שח.

"כל העולם במה ואנחנו שחקנים" (וויליאם שייקספיר)... האמנות מאירה קונפליקטים מכל תחומי החיים. הקורס יעסוק בעולם המרתק של הבמה ומפגשה עם חיי הצופים. נבחן כיצד באים לידי ביטוי בתיאטרון, בקולנוע ובזמר, סוגיות ודילמות מתחום המשפחה, הדת, התרבות הפוליטיקה והמשפט. נלמד על אחורי הקלעים, וכיצד האמן ניגש לברוא חיים בטקסט שאיתו הוא צריך להופיע. לכבוד החזרה לאולמות התיאטרון ולאולמות האוניברסיטה, נקדיש את השנה למוסיקה בתיאטרון ולמחזות הזמר. נעסוק בקלאסיקות עולמיות וישראליות מחזות זמר ישנים וחדשים שיביאו לנו רגעי שמחה אושר והתרגשות.

סמסטר ב' מס' קורס: 01-215-25

- געבירטיג – הלב המתגעגע לשיר – סיפורו של העם היהודי דרך שירי המשורר הלאומי היהודי מקרקוב.
- הלהקה – מסרט קולנוע אל במת התיאטרון
- צילי המוסיקה – ג'ולי אנדרוז והמשפחה המזמרת.
- מיקה שלי – ישראל שבין מלחמת ששת הימים למלחמת יום כיפור על פי יאיר רוזנבלום.
- הרש'ה – הרש'ה אוסטרופולי מגיע לשכונת התקווה.
- גבעת חלפון אינה עונה – הסרט המוסיקלי האהוב בישראל.
- מחווה לדז'יגאן ושומאכר – צמד הקומיקאים הגדולים של העם היהודי בין היידיש לעברית.

במסגרת השיעורים יתארחו שחקנים ואנשי אומנות וביניהם השחקנית מיקי קם.

מועדי המפגשים: 7.3.22 | 14.3.22 | 21.3.22 | 28.3.22 | 4.4.22 | 11.4.22 | 25.4.22 | 2.5.22 | 9.5.22 | 16.5.22 | 23.5.22 | 30.5.22

<<< יתכנו שינויים בהרצאות ובאורחים וכן מעברים בהרצאות ובאירוח בין סמסטר לסמסטר בהתאם לצורך ולאילוצי השחקנים והמרצה במהלך שנת הלימודים



אגן הים התיכון - שלולית של ציוויליזציות

מרצה: גב' הדס ניב

הקורס יתקיים: בימי ג' בין השעות: 10:00-13:30. עלות הקורס: 700 שח.

במה יעסוק הקורס? בכפר הגלובלי שלנו הים התיכון נראה כשלולית, ואף על פי כן הוא ערש תרבות. מחבר ומקשר בין יבשות ובין ימים, בין תרבויות ובין דתות, בין עמים ובין אנשים... לאורך ההיסטוריה התפתחו יחסים הדוקים ופוריים בין האדם לים התיכון וחופיו, התפתח השיט, הדיג, הניווט הימי, בניית ספינות ונמלים, התפתחו סגנונות ארכיטקטוניים, נבנו ערי נמל, התפתחה הגירת עמים, לוחמה ימית, מסחר ימי... ובהמשך התפתחו מחקר ימי וטכנולוגיה. במהלך העידנים הופיעו, שגשו ונפלו סביב הים התיכון תרבויות גדולות, שהשפיעו על העולם כולו. הקורס יעסוק בתרבויות אלו ובמרחב הגיאוגרפי שבו צמחו. נדבר על הקווים המשותפים כגון - ערי נמל, פרנסה, ארכיטקטורה... ונספר (בליווי מצגות צבעוניות) על הייחודיות של כל ארץ ועם – תהליכים היסטוריים, מסורות, תרבויות ואתרים. ננסה לענות על השאלה מדוע דווקא בשלולית שלנו היה ריכוז מרשים כל כך של ציוויליזציות.

מנושאי הקורס:

סמסטר ב' מספר הקורס: 01-022-25

- איטליה – העיר השוקעת – שרידיה של ממלכה, קסמיה של טוסקנה, ימים הרי גורל בפומפיי.
- סיציליה – טיפוס על האתנה המעשן, האיים האיאולים, מקדשים ופסיפסים
- ספרד – מפגש של יהדות, נצרות ואסלאם באנדלוסיה, ברצלונה וגאודי ועוד
- מרוקו – מגוון תרבותי ונופי בין המדבר לים, הקהילה היהודית
- ירדן – הר נבו, מידבא (ומפת א"י), פטרה המיסתורית, אתרי טבע ועוד
- החוף הארץ ישראלי – ערי הנמל החשובות, המסחר והנוסעים הימיים
- תיירות ופיתוח בים התיכון – קללה או ברכה?

מועדי המפגשים: סמסטר ב'- 8.3.22 | 15.3.22 | 22.3.22 | 29.3.22 | 5.4.22 | 26.4.22 | 3.5.22 | 10.5.22 | 17.5.22 | 24.5.22 | 31.5.22 | 7.6.22

<<< יתכנו שינויים בנושאים ובמועדי ההרצאות

מסע קולנועי

מרצה: מר עמנואל כהן

הקורס יתקיים: בימי ג' בין השעות: 10:00-13:00. עלות הקורס: 850 ש"ח.

יצירות מופת של הקולנוע האמריקאי. הוליווד הוא ללא ספק הלב של תעשיית הקולנוע. בקורס זה נצפה ונדון בכמה מסרטי המופת של הקולנוע האמריקאי לדורותיו וננסה להבין את גאוניותם של גדולי הבמאים מארנסט לוביץ' ועד לקלינט איסטווד.

כל הסרטים עם כתוביות בעברית.

סמסטר ב' מספר הקורס: 25-223-01

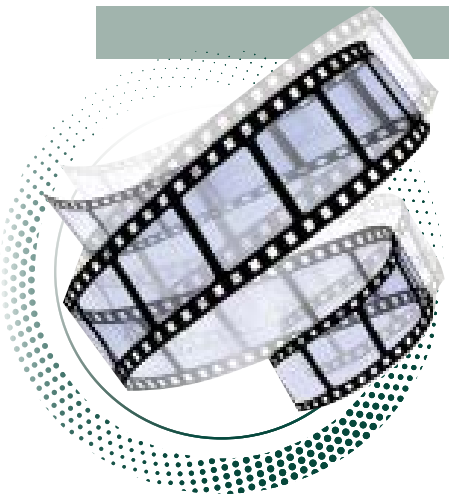
מסרטי הקורס:

- **נינוצ'קה** (1939, בימוי: ארנסט לוביץ') – מועמד ל-5 אוסקרים, עם גרטה גרבו
- **מרד הנעורים** (1955, ב: אליה קזאן) – מועמד ל-3 אוסקרים, עם ג'יימס דין
- **12 המושבעים** (1957, ב: סידני לומט) – מועמד ל-3 אוסקרים, עם הנרי פונדה
- **קן הקוקיה** (1975, ב: מילוש פורמן) – זוכה ב-5 אוסקרים, עם ג'ק ניקולסון
- **ללכת שבי אחריו** (1989, ב: פיטר ויר) – זוכה באוסקר, עם רובין ויליאמס
- **מועדון הקיסר** (2002, ב: מיכאל הופמן) – עם קווין קליין
- **פאץ' אדמס** (1998, ב: טום שדיאק) – מועמד לאוסקר, עם רובין ויליאמס
- **המופע של טרומן** (1998, ב: פיטר ויר) – מועמד ל-3 אוסקרים, עם ג'ים קארי
- **פלזנטוויל** (1998, ב: גארי רוס) – מועמד ל-3 אוסקרים, עם טובי מגווייר
- **בחדר המיטות** (2001, ב: טוד פילד) – מועמד ל-5 אוסקרים, עם טום וילקינסון
- **סיפורי דגים** (2003, ב: טים ברטון) – מועמד ל-5 אוסקרים, עם אלברט פיני
- **מיליון דולר בייבי** (2004, ב: קלינט איסטווד) – זוכה ב-4 אוסקרים, עם הילרי סוואנק

מועדי המפגשים: סמסטר ב'- 8.3.22 | 15.3.22 | 22.3.22 | 29.3.22 | 5.4.22 | 26.4.22 |

3.5.22 | 10.5.22 | 17.5.22 | 24.5.22 | 31.5.22 | 7.6.22

<<< יתכנו שינויים בנושאים ובמועדי ההרצאות



מסע לעולם החסידות – הניגון והמנגנים החסידיים

מרצה: הרב ד"ר ירון מושקוביץ

הקורס יתקיים: בימי ג' בין השעות: 12:00-13:30. עלות הקורס: 700 ש"ח.

מטרות הקורס במשך כל שנות קיומו של עם ישראל, מלווים אותו השירה הפיוט והמוסיקה. בקורס נסקור את עולם הנגינה בחצרות השונות, ונתמקד באירועים הייחודיים בבתי המלוכה החסידיים: הטיש ואירועי החיים, ניגוני ימים טובים. נערוך השוואה למוסיקה האירופאית ונתחקה אחר מקורות הניגונים והיצירות. נאזין ונתפעל מניגוני התפילה ההתבוננות והשמחה, באמצעות הקלטות וסרטונים שצולמו בחצרות החסידים באירופה ובישראל.

סמסטר ב' מס' הקורס: 01-061-25

- **מבוא-עקרונות הנגינה החסידית** - מיקוד בעקרונות הנגינה החסידית, הגיוון והשונות בין החצרות, עקרונות החסידות וההיסטוריה של הבעש"ט.
- **הניגון בחצר מודז'ץ** - החסידות המוסיקלית ביותר! סקירת אלפי הניגונים החסידיים של חצר מודז'ץ, סגנונות הניגון, חשיבות הניגון, הלחנת ניגונים, הכשרתם המוסיקלית של האדמו"רים בחצר, המקהלה והמלחינים.
- **הניגון בחצר גור** - הרקע ההיסטורי וההגותי לצמיחתה של חסידות גור בעיירה גורא-קלאוויריה בפולין, התפתחות החסידות, השיטה, מיקומו של הניגון, תפקידו של האדמו"ר בחצר גור, המקהלה ומלחיני החצר.
- **הניגון בחצר רוז'ין** - ר' ישראל פרידמן "הסבא קדישא" מרוז'ין, עקרון המלכות, הקמת מקהלה (קאפלע), הטיש השקט – על איפוק, שתיקה ומשמעת עצמית, ניתוח מוסיקלי של ניגוני רוז'ין.
- **אירועי החצר- הטיש** - עקרון ה"עבודה בגשמיות", "החבורה החסידית" – על מפגש חברים, דינאמיקה קבוצתית והמתח הנפשי החסידי, משמעות הטיש, ניגונים בטיש.
- **ניגוני "הרביים"** - "הצדיק החסידי" – דמות הצדיק, חשיבותו ותפקידו, הכשרה מוסיקלית והלחנת ניגונים, אדמו"רים מנגנים ומלחינים, חינוכם המוסיקלי של מנהיגי החסידות. ייחודם של ניגוני האדמו"רים והיחס של החסידים אליהם. חב"ד – ניגוני אדמו"ר הזקן, מודז'ץ – הניגון הסודי, ניגוני "הצדיק" בחצר ברסלב ועוד...
- **ימים נוראים וחגים** - ניגוני תפילות החגים, ניגוני הקפות, חנוכה, פורים וט"ו בשבט.
- **החתונה המלכותית** - שידוך בבית המלוכה החסידי, הכנות לחתונה, הלחנת ניגונים, "מצווה טאנץ" – השמחה המרכזית.
- **ניגון ומחקר מודרני** - המוסיקה בתנ"ך: ניגון ונבואה, "אפקט מוצארט", שירת הלויים במקדש. השפעת המוסיקה על המח, ניגון וחינוך: ניגונים חסידיים ותהליכי למידה, ניגון חסידי ולכידות חברתית, הצעה לשיטת למידה מבוססת מוסיקה וניגון.
- **הניגון והתנועה הציונית** - כיצד השפיעו הניגונים החסידיים על שירי ארץ ישראל בימי טרום המדינה?, האם המנוע הבווער של התנועה הציונית היה "להט חסידי"? השוואת ניגונים חסידיים ושירי עם מן הקיבוצים.

מועדי המפגשים: סמסטר ב'- 8.3.22 | 15.3.22 | 22.3.22 | 29.3.22 | 5.4.22 | 26.4.22 | 3.5.22 |

10.5.22 | 17.5.22 | 24.5.22 | 31.5.22 | 7.6.22

<<< יתכנו שינויים בנושאים ובמועדי ההרצאות

מסודות האומנות: ציור, פיסול וארכיטקטורה

מרצה: ד"ר רות דורות

הקורס יתקיים: בימי ד' בשעות 10:00-13:30. עלות הקורס: 700 ש"ח.

במה יעסוק הקורס? שכיות חמדה מקיפות אותנו ומבצבצות מתוך מוזיאונים, בניני ציבור, פארקים, חללים סגורים ופתוחים. הסקרנות הטבעית והרצון לפענח את שרואות עינינו מעבר לפן הגלוי, מלווים אותנו משחר ההיסטוריה. צורך זה מצריך כלים, כללים, חוקים ושליטה בשפה האומנותית, שיסייעו בידנו לפענח את סודות האומנות. מגוון ההרצאות העשיר המלווה במצגות מרהיבות, יקנה מפתחות לפיענוח רזי האומנות.

סמסטר ב' מספר הקורס: 01-092-25

בין הנושאים:

- 1. מניפת האומנות
- 2. אנדראה פלדיו-אדריכל החווילה
- 3. מהפירמידות אל גורדי השחקים
- 4. מבנים, אנדרטאות וארכיטקטורה בציור
- 5. אדוארד מאנה והמודרניזם
- 6. התמונה שבתמונה
- 7. מארק שאגאל והחוש השישי-ההומור
- 8. מבחר מהפיסול הישראלי
- 9. "גלויות" מנופי ישראל
- 10. ירושלים באומנות
- 11. אמדאו מודיליאני וחיים סוטין-שני יהודים בפריז
- 12. כובעים בתערוכה-מהצילינדר אל ה"טמבל"

מועדי המפגשים: סמסטר ב'- 2.3.22 | 9.3.22 | 23.3.22 | 30.3.22 | 6.4.22 | 27.4.22 | 11.5.22 | 18.5.22 | 25.5.22 | 1.6.22 | 8.6.22 | 15.6.22

<<< יתכנו שינויים בנושאים ובמועדי ההרצאות

אשנב למדע- מדע בגובה העיניים

מרכז הקורס: מר יונה טילמן, מנהל תכנית ברוקדייל

הקורס יתקיים: בימי ד' בין השעות: 10:00-13:30. עלות הקורס: 700 ש"ח.

במה יעסוק הקורס? המהפכה המדעית שעוברת האנושות היא מדהימה. העולם לפני עשור אינו דומה לעולם שאנו מכירים היום בהרבה תחומים. מדענים חוזים כי בתוך כמה עשורים, העולם יהיה שונה ללא הכר ממה שהוא כיום. בסדרת הרצאות זו, ינסו טובי המרצים והחוקרים מאוניברסיטת בר אילן ומחוצה לה להביא על קצה המזלג מקצתה של אותה מהפכה מדעית על מנת שנצמד עם הזמן. השנה נלמד גם על מחקרים מתחום מדעי החברה.

סמסטר ב' מספר הקורס: 01-230-25

תאריך	הנושא	שם המרצה
2.3.22	הרפואה שלנו, אתמול היום וגם מחר	פרופ' משה מיטלמן
9.3.22	זיכרון ועתיד במח האנושי	פרופ' משה בר
23.3.22	המאבק בסרטן הלב	פרופ' אורי ניר
30.3.22	פיתוח תקופות חדשניות	ד"ר איתי לזר
6.4.22	מה בין גידול אצות לחיים בחלל החיצון?	ד"ר ירון יהושע
27.4.22	מוליכות על	ד"ר שוקי וולפוס
11.5.22	תנועות עיניים כחלון למח	פרופ' ארי זיבוטפסקי
18.5.22	למידה וזיכרון	פרופ' דנה כהן
25.5.22	בינה מלאכותית- הווה ועתיד (ולמה רובוטים לא ישתלטו על העולם)	פרופ' דוד סרנה
1.6.22	אוטיזם ובעיית הוויסות העצבי - חיבור בין מוח להתנהגות	פרופ' יורם בונה
8.6.22	הקשר בין חיידקי המעי להתמכרות	גב' צפנת בראלי
15.6.22	אל תיתנו לשתן לעלות לכם לראש- פיתוח תרופות לכשל כלייתי	ד"ר מורן דבלה לויט

<<< יתכנו שינויים בנושאים, במרצים ובמועדי ההרצאות



התנ"ך מזוית אחרת

מרכז הקורס: פרופ' שמואל ורגון

הקורס יתקיים: בימי ד' בין השעות: 12:00-13:30. עלות הקורס: 700 שח.

במה יעסוק הקורס? התנ"ך, "ספר הספרים", הוא רב-המכר הכלל-עולמי של כל הזמנים. כדי ללמוד ביצירה הגדולה והחשובה הזאת אין צורך להיות פרשן בעל תואר אקדמי או חוקר במקצוע התנ"ך, שכן "ספר הספרים" פתוח לכל וניתן להיקרא ברמות שונות ומנקודות מבט מגוונות. בסדרה "התנ"ך מזוית אחרת", ירצו במשך השנה מיטב המרצים בארץ מתחומי מקצוע שונים, כשכל אחד מהם מתעניין בתנ"ך מזווית הראייה של עיסוקו ומומחיותו. המרצים והנושאים בקורס משקפים נקודות תצפית שונות של קריאה משמעותית בתנ"ך.

סמסטר ב' מספר הקורס: 01-232-25

תאריך	הנושא	שם המרצה
2.3.22	שניהם ביחד או כל אחד לחוד? – בין משכן למקדש	ד"ר חזוניאל טויטו
9.3.22	דוד "נעים זמירות ישראל" כמחבר ספר תהלים על פי המדרש	פרופ' ארנון עצמון
23.3.22	דגמים מקראיים במעשי חכמים	ד"ר ישעיהו בן-פזי
30.3.22	זָרְבָבֶל בֶּן־שִׁאֲלִיָּאל פָּחַת יְהוּדָה	פרופ' יוסף פליישמן
6.4.22	יציאת מצרים בראי הארכיאולוגיה ומשמעות שירת הים	הרב פרופ' יהושע ברמן
27.4.22	"וזאת הברכה"; סוף דבר הכל נשמע. מדוע מסיימת התורה בתיאור מותו של משה רבנו?	גב' אפרת שוורץ
11.5.22	משפט שלמה	עו"ד נעם ורגון
18.5.22	רגעי פרידה בתנ"ך	הרב שמואל פיירשטיין
25.5.22	פרשות במדבר עד בהעלותך – סופו של תור הזהב במדבר	הרב ד"ר משה פינצ'וק
1.6.22	"וַיֵּטַע ה' אֱלֹהִים גֶּן־בְּעֵדֶן מִקְדָּם": מטרתו של גן עדן לפי פשוטו של מקרא.	ד"ר ליאור גוטליב
8.6.22	מדרשי הבירה – על אברהם אבינו	הרב ד"ר כהן עמיחי
15.6.22	המטה הפורח לאורך הדורות: סמל ומשמעות	פרופ' רלה קושלבסקי

<<< יתכנו שינויים בנושאים, במרצים ובמועדי ההרצאות

קורסים אקדמיים

השתתפות תלמידי ברוקדייל בקורסים האקדמיים היא במעמד של שומע חופשי. הלימודים אינם מקנים תואר אקדמי או נקודות זכות לתואר אקדמי ומיועדים להעשרה בלבד. הרישום וההשתתפות בקורס מקנים את הזכות להבחן ולהשתמש בספריות האוניברסיטה. ניתן לצפות בסילבוס של כל קורס באתר האוניברסיטה, <https://dory.os.biu.ac.il/BIH/>, וכן, ניתן לצפות באתר

האוניברסיטה בקורסים נוספים שאינם מופיעים בחוברת ויש להם דרישות אקדמיות מוקדמות. הרישום לקורסים אלו טעון אישור בכתב של המחלקה בה ניתן הקורס. במידה של ביטול שיעור,

השלמתו תלויה בהחלטת המרצה והמחלקה בלבד.

לתשומת לב!

על הסטודנט לפנות למחלקה אליה משתייך הקורס ולברר את אופן העברת הקורס (זום/ פרונטלי/ היברידי).

שאלות
והבהרות לגבי
קורסים אקדמיים
יש להפנות למזכירות
המחלקה בה מתקיים
הקורס

קורסים אקדמיים – סמסטר ב' תשפ"ב

יפתחו בהתאמה החל מיום רביעי, כ"ט באדר א' תשפ"ב 2.3.22
עלות קורס: שעתיים אקדמיות – 550 ש"ח, ארבע שעות אקדמיות – 1,100 ש"ח

ביטולים או שינויים ניתן לבצע עד ליום 20.3.22 בלבד, בניכוי דמי הרשמה בסך 100 ש"ח.
לא תתקבלנה בקשות לשינויים של קורס אקדמי שנתי במהלך השנה.
שאלות והבהרות לגבי קורסים אקדמיים יש להפנות למזכירות המחלקה בה מתקיים הקורס.

הפקולטה למדעי היהדות

תנ"ך ■ המזכירות – יהדות, בנין 410, חדר 100 ■ טל. 03-5318229

מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
08-604-01	ספר איוב	ד"ר נ. סמט	ב' 12-14
08-5640-01	ישעיהו – עיון בפרקים מ – סו	ד"ר י. זימרון	ב' 16-18
08-6366-01	"כי זה משה האיש" – עיון בדמותו של משה בתנ"ך	ד"ר י. פרג'ון	ד' 12-14
08-6371-01	עצמות יבשות ומקדש משוקם: עיון בנבואות התקומה של יחזקאל (לג-מח)	מר א. קופילוביץ	ד' 10-12
08-6373-01	תורת המלחמה: מלחמה ושלום בחוק, בסיפור ובנבואה במקרא	מר א. קופילוביץ	ב' 10-12
08-6921-01	מבוא לספרות קומראן חלק ב': הספרות הכתתית	פרופ' א. אשל	ה' 08-10
08-8226-01	פרספקטיבות טקסטואליות בספר ישעיהו	ד"ר י. זימרון	ה' 10-12
08-8251-01	סיפורי ראשית: עיון דיאכרוני וניתוח ספרותי של בראשית א-יא	פרופ' י' גרוסמן	ג' 12-14

הפקולטה למדעי היהדות

תולדות ישראל ■ המזכירות – יהדות , בנין 410, חדר 27 ■ טל. 03-5318353			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
11-065-01	ראשית המלוכה בישראל	פרופ' י. לוין	ג' 18-20
11-183-01	קרבות מפורסמים בתקופת המקרא	ד"ר ע. ברייר	א' 16-18
11-616-01	הישוב במאה העשרים – מארץ ייעודה לארץ מקלט	ד"ר י. שרביט	ג' 12-14
11-579-01	דת וציונות	ד"ר י. קונפורטי	ג' 10-12
11-4102-01	ידע יהודי בידיים נוצריות: התגלות, מאגיה, פולמוס ותרגום	ד"ר י. ישראלי	א' 14-16
11-0661-01	מיהודה לגליל: החברה היהודית בארץ ישראל בעקבות מרד בר כוכבא	פרופ' ע. שרמר	ב' 18-20
11-9633-01	זיכרון ושכחה: הנצחת השואה במזרח ומערב אירופה מאז 1945	ד"ר י. וייצמן	ד' 10-12

הפקולטה למדעי היהדות

תלמוד/תושב"ע ■ המזכירות –יהדות, בנין 410, חדר 127 ■ טל. 03-5318593			
על כל מועמד ליצור קשר עם המחלקה על מנת לקבוע אם הרקע שלו מתאים לקורס המבוקש			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
09-389-01	הספרות האמוראית: התהוותה ועריכתה	ד"ר י. פיינטוך	ג' 16-18
09-1634-01	עולם בית הכנסת	ד"ר א. ארנד	ה' 14-16
09-1569-01	מבוא לפרשנות המשנה	ד"ר א. ארנד	ג' 18-20
09-1384-01	מבוא לתושבע"פ: תקופת האמוראים וספרותה	ד"ר ב. קצוף	ג' 16-18
09-1080-01	כללי התלמוד: הכרונולוגיה	ד"ר ב. כהן	א' 10-12

הפקולטה למדעי היהדות

ספרות עם ישראל ■ המזכירות – יהדות, בנין 410, חדר 323 ■ טל. 03-5318235

מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
13-398-01	כתיבה יוצרת בשירה	פרופ' מ. אזיקסון	א' 16-18
13-602-01	מבוא לספרות ימי הביניים	ד"ר א. שמידמן	א' 12-14
13-616-01	איך יוצרים דמות? עיצוב דמות בפרוזה בשירה	פרופ' מ. אזיקסון	א' 18-20
13-839-01	חשיבה מחקרית וכתיבה עיונית	ד"ר ל. נתנאל	ה' 12-14
13-6790-01	ספר זיכרונותיו של סעדי הלוי מסלוניקי (1819 – 1903)	ד"ר ד. הכהן	ד' 12-14
13-9381-01	עלילות דם בהיסטוריה ובספרות	פרופ' ק. רוזנצוויג-קופפר	ג' 16-18

הפקולטה למדעי היהדות

המרכז לחקר הלאדינו ■ המזכירות – יהדות, בנין 410, חדר 308 ■ טל. 03-5344448

מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
13-747-01	תרגומי טקסטים בלאדינו: מן התנ"ך ועד השירה המודרנית	פרופ' א. שורצולד	ג' 12-14
13-6951-01	מתודות בחקר הלאדינו וספרותה: סדנה לתלמידי מחקר	פרופ' ש. רפאל	ד' 14-16
13-9880-01	בדוק ומנוסה': כישורים, לחשים, רפואות וסגולות (קריאת טקסטים בעברית, יידיש, לאדינו, יהודית – איטלקית)	פרופ' ק. רוזנצוויג-קופפר	ד' 14-16
13-6750-01	"הטוב, הרע והמכוער": הייצוג היהודי בקולנוע ובאמנות בספרד	ד"ר ס. שאמא-גסר	ד' 10-12
13-6811-01	פיענוח של כתב היד הספרדי-קורסיבי (סוליטריאו) למתקדמים	ד"ר ד. הכהן	ב' 10-12



הפקולטה למדעי היהדות

הסטוריה כללית ■ המזכירות - יהדות, בנין 410, חדר 213/214 ■ טל. 03-5318390			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
18-562-01	האימפריה הרומית המוקדמת: על קיסרים, פילוסופים וגלדיאטורים	פרופ' י. ליברזון	א' 16-18
18-745-01	"מלחמות חמות" בתקופת "המלחמה הקרה" - היסטוריה צבאית של המלחמה הקרה	ד"ר ט. טובי	ג' 10-12
18-3053-01	זהות מחומר: ארכיאולוגיה ולאומיות	פרופ' א. פאוסט	ב' 12-14
18-3084-01	אומנות ותרבות עת'מאנית בראי היסטורי: מבטים ממזרח וממערב	ד"ר א. אביב	ה' 10-12
18-3086-01	בעלי החיים באימפריה העת'מאנית	ד"ר א. אביב	ד' 10-12
18-3089-01	מאבק השחורים בארה"ב לשוויון אחרי ביטול העבדות	ד"ר פ. לוי	ד' 12-14
18-3093-01	נאציזם, היסטוריונים ו"הדרך הפתלתלה לאושוויץ"	פרופ' א. דורון	ב' 14-16
18-3094-01	המהפכה הצרפתית: היסטוריה והיסטוריוגרפיה	פרופ' א. דורון	ג' 16-18
18-3097-01	בין המזרע והשימון: מדבריות א"י כמקרה מבחן לפעילות אנושית בסביבה צחיחה	פרופ' א. פאוסט	ג' 18-20
18-3098-01	ביחד או לחוד? הוויכוח על אינדיבידואלים וקהילתיות במרכז אירופה בתחילת המאה העשרים	ד"ר ז. מאור	א' 10-12
18-3102-01	אפריקה (1800-2000) - קולוניאליזם ודה קולוניאליזם	ד"ר ט. טובי	א' 14-16
18-3104-01	מהפכה חוצה גבולות לאומיים: הקומוניזם במאה העשרים	ד"ר א. בר נוי	ב' 12-14
18-3105-01	החזית הרוסית במהלך מלחמת העולם השנייה	ד"ר א. בר נוי	ג' 14-16
18-3106-01	ארה"ב והמדינות הלא - ערביות: תורכיה כמקרה בוחן	ד"ר א. אביב	ה' 14-16

הפקולטה למדעי היהדות

לימודי ארץ ישראל וארכיאולוגיה ■ המזכירות - יהדות 410, חדר 225 ■ טל. 03-5318350			
השתתפות בסיוורים כרוכה בתשלום של 100 ש"ח לכל סיוור, שישולם ישירות במח' ללימודי א"י חובה להביא אישור רפואי בעת ההרשמה. הסיוורים אינם חובה			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
16-304-01	האימפריה המונגולית והנקודה היהודית - מגעי יהודים ומונגולים בימה"ב	ד"ר נ. אוחנה-ארום	ב' 16-18
16-529-01	צמחים בשירות האדם חלק ב'	פרופ' א. וייס	ד' 14-16
16-539-01	בידור להמונים ביוון, רומא וארץ ישראל	פרופ' ב. זיסו	א' 10-12
16-0015-01	אוכלוסיית ארץ-ישראל: מיעוטים, דתות ועדות	פרופ' ת. גורן	ב' 14-16
16-0042-01	אש למרחקים - דרך הלוחמה המונגולית ורישומה	ד"ר נ. אוחנה-ארום	א' 14-16

הפקולטה למדעי היהדות

מחשבת ישראל (פ. יהודית) ■ המזכירות – בניין יעקובוביץ 1002 חדר 2 ■ טל. 03-5318421			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
30-272-01	פילוסופיה ותיאולוגיה בהלכה הקאנונית ב'	ד"ר צ. הרשקוביץ	א' 14-16
30-277-01	מדינת ישראל בעיני הדת היהודית	ד"ר צ. הרשקוביץ	א' 16-18
30-188-01	הגות יהודית חילונית – בין אתוס לאומי לעורכי האדם	ד"ר א. אידלשטיין	ב' 14-16
30-493-01	מושג העדות במחשבה היהודית	פרופ' ח. בן פזי	ג' 10-12
30-097-01	הגותו הפילוסופית של הרב זקס	ד"ר מ. פלדן קיי	ג' 14-16
30-072-01	הגותו של נרבוני	ד"ר ג. וובר	ד' 14-16

הפקולטה למדעי הרוח

ספרות משווה ■ המזכירות – יהדות, בניין 404, קומת קרקע ■ טל. 03-5318281			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
33-047-01	תומאס מאן: בין טריסטן לפאוסטוס (תשתית)	ד"ר מ. בן חורין	א' 18-20
33-652-01	לצחוק עם הצרפתית: תולדות קומדיה בצרפת – המאות ה-19, ה-20 וה-21	פרופ' י. אלקולומברה	ב' 12-14
33-168-01	הקול והגוף: ספרות מדברת כאב ואמפתיה	ד"ר א. עמיר	ג' 10-12
33-295-01	ההתמכרות לסמים בספרות	ד"ר ע. ברייר - קופלוביץ	ג' 14-16
33-321-01	זן בודהיזם: ספרות, מיסטיקה ומדיטציה	ד"ר ש. מועלם	ג' 16-18
33-185-01	עיונים בספרות המיסטית והקלאסית של הודו	ד"ר א. תאודור	ד' 10-12
33-507-01	קוראים וקוראות: היבטים ספרותיים, פסיכולוגיים ותרבותיים	ד"ר א. עמיר	ד' 10-12
33-913-01	התאטרון בישראל – מדיניות תרבותית וקונטקסט חברתי	ד"ר ע. פוגל - גבע	ד' 18-20

הפקולטה למדעי הרוח

פילוסופיה כללית ■ המזכירות – בניין יעקובוביץ 1002, חדר 2 ■ טל. 03-5318256			
מספר המקומות מוגבל לשלושה משתתפים בכל קורס			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
01-484-31	פילוסופיה פמיניסטית ומסורת ההלכה – עיון ביקורתי	פרופ' ז. נעם	ד' 16-18
01-691-31	מוסר ומלחמה	פרופ' ז. נעם	ד' 16-18

לימודים קלאסיים ■ המזכירות – בניין 1002 קומה 4 ■ טל. 03-5318231			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
01-002-46	יוונית למתחילים ב'	ד"ר א. קונסטנטינו	א' 10-12 ג' 10-12
01-052-46	לטינית למתחילים ב'	פרופ' ל. מוריס	א' 10-12 ג' 10-10
01-3950-46	פסטיבל מסכות: סדנת דרמה עתיקה	ד"ר א. פאר	ד' 16-18
01-510-46	העיקר זה הרומנטיקה? סיפורי האהבה הגדולים של העת העתיקה	ד"ר א. פאר	ד' 14-16
01-5250-46	לשתות ולשמח ביוון – הסימפוזיון העתיק	פרופ' ג. דנציג	ב' 18-20
01-5300-46	טעימות - יוונית וולטינית	פרופ' ד. דוויק	ד' 10-12
01-6200-46	היוונים בצל הפירמידות מבוא לפפירולוגיה	ד"ר ח.ב. קורזקובה	ב' 14-16

הפקולטה למדעי הרוח

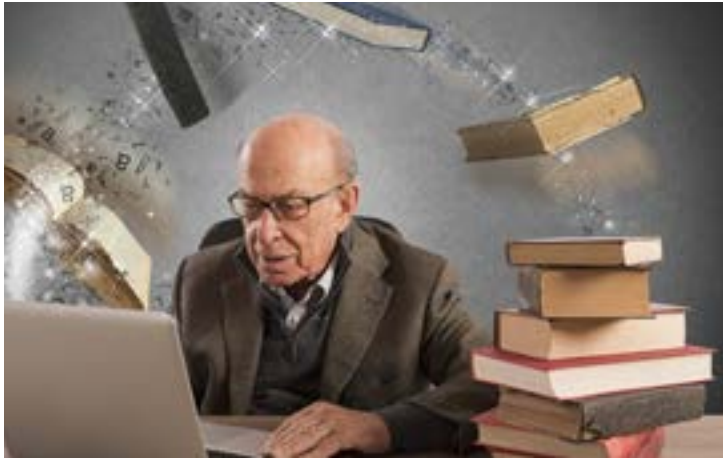
צרפתית ■ המזכירות – קורט 1004, קומה ג' חדר 306 ■ טל. 03-5318236			
קיימים במחלקה קורסים נוספים בנושא כתיבה ושיחה בצרפתית מומלץ לפנות למחלקה!			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
01-064-43	צרפתית 2 - רמה בינונית ב' (צרפתית)	ד"ר א. דותן	ג' 16-20
01-066-43	צרפתית 3 - רמת מתקדמים ב' (צרפתית)	ד"ר א. דותן	א' 14-16
01-081-43	סיור בצרפת בעקבות סופרים והוגי דעות עיקריים מאות 19-21	פרופ' ג. ינושבסקי	ג' 12-14

מוסיקה ■ המזכירות – בניין מוסיקה 1005 קומת כניסה ■ טל. 03-5318623					
קיים מגוון קורסים במחלקה שאליהם נדרש רקע קודם בתחום. ניתן לפנות למחלקה					
מספר קורס	סמסטר	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה	שב"ל
01-072-47	שנתי	שירי ארץ ישראל - הז'אנר, תוכנו והתפתחותו	ד"ר ט. אלירם	ג' 08-10	1100
01-118-47	א'	מוזיקה בתרבויות העולם	ד"ר נ. כהן-צנטנר	ג' 13-15	825
01-150-47	א'	מבוא וסקירה: מוזיקה מימה"ב עד המאה ה- 21	ד"ר ע. איזקסון	ב' 10-14	1100
01-208-47	א'	מוזיקה של קהילות ישראל	ד"ר ר. קולנדר	ג' 16-18	550

הפקולטה למדעי החברה

גיאוגרפיה ■ המזכירות – מדעי הטבע בניין 213 חדר 319 ■ טל. 03-5318341

מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
75-109-01	מבוא בגאוגרפיה של אוכלוסין	ד"ר נ. כהן	ד' 14-16
75-109-02	מבוא בגאוגרפיה של האוכלוסין (תרגיל)	גב' ש. גולדרייך קרני	ד' 13-14
75-515-01	מים במאה ה- 21	פרופ' י. וינשטיין	ג' 10-12



הפקולטה למדעי החברה

סוציולוגיה ואנתרופולוגיה ■ המזכירות – מדעי הטבע בניין 213 חדר 401 ■ טל. 03-5318376

מספר המקומות מוגבל לחמישה משתתפים בכל קורס			
מספר קורס	נושא הקורס	שם המרצה	יום ושעה
64-105-01	סוגיות בחקר התרבות	ד"ר ש. גוזמן	ד' 08-10
64-210-01	כתיבה אקדמית	פרופ' ג. אילון	ד' 10-12
64-215-01	פסיכולוגיה חברתית	ד"ר מ. פגיס	ד' 16-18
64-330-01	שאלות של אזרחות	פרופ' א. ששון לוי	ב' 16-18
64-476-01	סוציולגיה של ההגירה	פרופ' ל. רמניק	ב' 14-16
64-666-01	תנאים של חיבה – עצמי, רגשות וביצוע דרמטי בהקשר ארגוני חברתי	פרופ' ט. גמליאל	ב' 10-12
64-713-01	זהויות יהודיות בעולם משתנה	פרופ' ל. רמניק	ד' 14-16
64-5000-01	קבוצות וקהילות מתבדלות	ד"ר ש. גוזמן	ד' 14-16



Tel: 03 531 8590/7505 • טל: • Fax: 03 535 7105 • פקס: • brookdale.biu@gmail.com • www.biu.ac.il/brookdale
 Bar-Ilan University (RA), Ramat Gan 5290002, Israel • www.biu.ac.il • ישראל • 5290002, רמת גן (ע"ר), רמת גן 5290002, Israel